

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO
PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DIDATTICHE CLASSI SECONDE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - competenza multilinguistica - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
FONTE DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, 18/12/2006 - Indicazioni Nazionali per il curricolo, 2012 - Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, 22 maggio 2018 - Indicazioni nazionali e nuovi scenari, 2018		
CONTENUTI (ATTIVITA' DIDATTICHE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
COMUNICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Pedir y dar información en la calle Expresar obligación Explicar cómo llegar a un lugar Hablar de las acciones presentes Hablar del tiempo atmosférico Hablar de planes y proyectos futuros Describir cómo vamos vestidos Hablar de acciones habituales pasadas Describir cualidades y situaciones en el pasado Hablar del pasado en relación con el presente Hablar de la salud Dar consejos e instrucciones Comprar en una tienda Proponer una actividad Organizar un encuentro Hablar del pasado sin relación con el presente Comer en el restaurante Dar una noticia y reaccionar LÉXICO: <ul style="list-style-type: none"> En la ciudad Ubicación de lugares Verbos para dar indicaciones Monumentos 	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) <p>Descrivere in modo semplice la propria famiglia, persone, luoghi, cose che si possiedono ed avvenimenti passati. Rispondere a domande brevi impiegando espressioni e frasi già incontrate in precedenti ascolti o letture.</p>	<p>Comprende un breve testo informativo su argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende il tema generale di conversazioni e messaggi in cui si racconta un'esperienza passata e identifica informazioni specifiche (date, orari, luoghi, indicazioni stradali, informazioni sulla salute).</p> <p>Scambia informazioni stradali, sulla salute, dare consigli, organizzare una festa o una gita.</p> <p>Comprende semplici testi scritti sulla propria famiglia e su argomenti di vita quotidiana (tabelle, orari, e-mail, lettere).</p> <p>Scrive brevi testi per raccontare un'esperienza, testi descrittivi o informativi al presente o al passato su di sé o su argomenti conosciuti, scrive messaggi per fare un invito.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "MATTEO RICCI"
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<ul style="list-style-type: none"> • Los accidentes geográficos • El tiempo atmosférico • De vacaciones • Marcadores temporales futuros • De viaje • La ropa y los complementos • Materiales y estampados • Adjetivos para describir • El ordenador • Marcadores temporales del pretérito perfecto • Partes del cuerpo • Los cinco sentidos • Problemas de salud y remedios • En la tienda • Ir de compras • Libros y películas • Marcadores temporales del pretérito indefinido • En la mesa • En el restaurante • Adjetivos para hablar de la comida • Las celebraciones • <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbos irregulares en presente de indicativo • conjunciones <i>y/e, o/u</i> • <i>pedir vs preguntar</i> • <i>ser vs estar</i> • gerundio • estar + gerundio, • la expresión de futuro • la morfología y los usos del pretérito imperfecto • la morfología y los usos del pretérito perfecto (haber + participio), • participios irregulares • el <i>que</i> relativo, • los posesivos tónicos, • el pretérito indefinido regular e irregular, • estructuras comparativas, expresiones de frecuencias, • perífrasis de obligación <i>hay que/tener que,</i> • <i>por qué – porque,</i> 	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>Scrittura di semplici messaggi, produzione di brevi lettere, e-mail, dialoghi o racconti di semplici storie, partendo anche da immagini; descrizione di persone o cose</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Osservare la struttura delle frasi, individuando regolarità e differenze.</p> <p>Mettere in relazione strutture e funzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse, rilevando anche analogie e differenze culturali.</p> <p>Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>Utilizza in maniera corretta il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche apprese per elaborare messaggi per soddisfare bisogni concreti.</p> <p>Individua e colloca le differenze culturali, con atteggiamento di apertura, accettazione e rispetto.</p>
--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "MATTEO RICCI"
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<ul style="list-style-type: none"> • contraste <i>llevar - traer</i> • contraste <i>ir - venir</i> • verbo <i>quedar</i> • preposiciones <i>por</i> y <i>para</i> • preposiciones <i>desde</i> vs <i>hace</i> • Imperativo afirmativo • Pronombres complemento combinados (CI+CD) <p>LECTURAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una ciudad monumental • Los rascacielos del futuro serán 'rascasuelos' • Vacaciones para todos los gustos • El Lejano Oeste en el sur de España • El ordenador ayer y hoy • Vestir la tradición • Un escritor inmortal • Reirse es bueno • Divertirse leyendo • ¿dónde quedamos? • El jamón ibérico y los churros <p>Ven a comer a España</p>		
--	--	--